

<p>СОГЛАСОВАНО: Руководитель МО учителей гуманитарного цикла <u>Г.С.Ихсанова</u> Протокол № <u>1</u> От « 25 » 08 2021 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО: Заместитель директора по УВР МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №101 имени П.А. Полушкина-Центр образования» Советского района г.Казани <u>А.А. Рагузина</u> « 25 » 08 2021 г</p>	<p>Утверждено: Директор МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №101 имени П.А. Полушкина-Центр образования» Советского района г.Казани <u>Т.Н. Петрова</u> Приказ №78 « 28 » 08 2021 г</p>
---	--	---

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по внеурочной деятельности «В гостях у богини Клио»» 5 класс  
(ФГОС) 2021-2022 г.**

**направление: общеинтеллектуальное**

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №101 имени П.А. Полушкина-Центр образования» Советского района г. Казани

Захарова Елена Анатольевна, 1 квалификационная категория.  
История, 5 А,Б классы.

**Рассмотрено на заседании педагогического совета школы  
протокол № 1 от 25.08 2021 г.**

2021-2022 год

## Планируемые результаты изучения курса

Название раздела	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
<b>Введение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• усвоение системы исторических знаний, гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания;</li> <li>• расширение элементов социального опыта, опыта творческой деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение самостоятельно определять цели своей деятельности, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения познавательных задач;</li> <li>• определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;</li> <li>• умение оценивать правильность выполнения задачи, собственные возможности её решения;</li> <li>• умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;</li> <li>• умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе развития опыта участия в социально значимом труде;</li> <li>• формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;</li> <li>• формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению,</li> </ul>
<b>Первобытное общество</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобретение опыта историко-культурного и цивилизационного подхода к оценке различных явлений;</li> <li>• освоение приемов установления причинно-следственных связей;</li> </ul>		
<b>Древний Восток</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умения объяснять разнообразие современного мира: свободно использовать в своей письменной и устной речи понятия (явления), развившиеся в эпоху Древнего мира.</li> </ul>		
<b>Древняя Греция</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умения рассматривать общественные процессы в развитии;</li> <li>• предлагать варианты мотивов поступков как известных исторических личностей (Конфуций, Александр Македонский и др.), так и представителей различных общественных слоев первобытных и древних обществ.</li> <li>• выделять вклад в общечеловеческие</li> </ul>		
<b>Древний Рим</b>			

<p>Основные итоги, характерные черты развития стран и народов в Древнем мире.</p>	<p>нравственные ценности религиозных учений, возникших в эпоху Древнего мира: буддизма, конфуцианства, религии древних евреев, христианства. При оценке таких явлений, как порядки древних обществ, завоевания ассирийцев и римлян, набеги варваров, гражданские войны, учения Будды, Иисуса Христа и других, выявлять гуманистические нравственные ценности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• давать и объяснять собственные оценки действиям исторических деятелей (в том числе безымянным) по защите своей родины (Греко-персидские войны, войны Рима), установлению тех или иных порядков (законы древневосточных царей, законы греческих полисов, Римской республики и Римской империи);</li> <li>• определять свое отношение к разным позициям в спорах и конфликтах эпохи Первобытного и Древнего мира (разноплеменные, рабы и свободные, цивилизованные жители и варвары, империя и подвластные народы и т.д.).</li> </ul>	<p>познавательных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• смысловое чтение;</li> <li>• <b>умение</b> организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; <b>работать индивидуально и в группе</b>; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;</li> <li>• умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;</li> <li>• формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ–компетенции);</li> </ul>	<p>мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</li> </ul>
---	--	--	---

## Содержание курса внеурочной деятельности

Название раздела	Содержание	Формы организации и виды деятельности	Количество часов
<b>Введение</b>	Школьная жизнь по правилам. Акция «Мы тоже были малышами». Конкурс стенгазет ко Дню Учителя. Акция ко Дню пожилого человека. Акция «Чистый двор».	Беседа с учащимися. Просмотр презентаций.	<b>5</b>
<b>Первобытное общество</b>	Гипотезы о происхождении человека. Облик древнейших людей. Овладение огнем. Орудия труда и занятия древнейших людей. Долгий путь к «человеку разумному». Зарождение искусства и религиозных верований.	Беседа, Коллективное творческое дело. Демонстрация презентации. Экскурсия. Круглый стол.	<b>3</b>
<b>Древний Восток</b>	<i>Древний Египет.</i> Секреты пирамид. <i>Западная Азия.</i> Природные условия и население Двуречья (Южной Месопотамии). Вавилонское царство. Город Вавилон. Традиции и обычаи. Боги и храмы Древней Месопотамии. Превращение Ассирии в могущественную военную державу. Библиотека Ашшурбанапала. Финикия. Изобретения финикийцев. <i>Индия и Китай в древности.</i> Древняя Индия. Местоположение и природа. Занятия, нравы и обычаи народов Древней Индии. Религиозные верования. Города и жилища. Древний Китай. Изобретения и открытия древних китайцев.	Беседа. Круглый стол с приглашением родителей.	<b>8</b>
<b>Древняя Греция</b>	<i>Древнейшая Греция.</i> Природа и население Древней Греции. <i>Крит и Микены- древнейшие города Греции.</i> Археологические раскопки на Крите. Держава царя Миноса. Особенности организации жизни на Крите. Микенское царство. Микены и Троя: правда или вымысел. «Илиада» и «Одиссея» Гомера как памятники истории и литературы. <i>Государства - полисы Древней Греции.</i> Афины и Спарта - два пути развития греческой государственности. Законы Драконта. Борьба демоса и аристократов. Реформы Солона и их значение в жизни Афин. Рождение афинской демократии. Греческие тираны. Возникновение Спартанского государства, его социальная организация. Законы Ликурга. Образ жизни Спартанцев. Илоты. Спартанский воин. Олимпийские игры в жизни древних греков. Развитие научных знаний. Древнегреческие мыслители.	Беседа. Круглый стол. Изготовление поделок. Трудовой десант. Акция. Игра.	<b>9</b>

	Образование. Древнегреческий театр. Трагедии и комедии. Эсхил, Еврипид, Софокл, Аристофан Памятники греческого искусства. Завоевания Александра Македонского и их последствия.		
<b>Древний Рим</b>	<i>Ранний Рим.</i> Легенда об основании Рима. <i>Рождение республики.</i> Патриции и плебеи, борьба между ними. Народные трибуны. Победы плебеев. Законы 12 таблиц. <i>Расцвет Римской республики.</i> Государственное устройство Римской республики. Народное собрание. Сенат. Консулы. Должностные лица. <i>Армия Древнего Рима.</i> Римский воин и его вооружение. Организация римской армии и военное искусство римлян. Триумфальные шествия. <i>Кризис и падение Римской республики.</i> Рабство в Риме. Источники рабства. Роль рабства в хозяйственной жизни Рима. Рабы и свободные. Гладиаторы. Восстание Спартака. <i>Гражданские войны в Римской республике.</i> <i>Гай Юлий Цезарь: путь к вершине власти.</i> Диктатура Цезаря. Гибель Цезаря. <i>Борьба за власть после смерти Цезаря.</i> Гибель республики. Октавиан Август. Марк Антоний. Установление Римской империи. Реформы Октавиана Августа. Завоевательные походы. <i>Римская империя (30г.до н.э.-476г.н.э.)</i> Наследники Октавиана Августа. Нерон: «актёр на троне». «Золотой век» Римской империи. Императоры Траян, Марк Аврелий. Хозяйственная жизнь в Римской империи. Кризис империи. <i>Культура Римской империи.</i> Архитектура и скульптура. Строительное искусство. Римские поэты, писатели, историки. Ораторское искусство. Римское право. Рим эпохи империи.	Беседа. Виртуальная экскурсия. Театральные сценки	<b>7</b>
<b>Основные итоги, характерные черты развития стран и народов в Древнем мире</b>	Повторение пройденного, составление плана проектов учащихся	<b>Игры, защита проектов.</b>	<b>3</b>

№	Название разделов	Тема занятий	Количество часов	Дата проведения	
				по плану	фактически
1	<b>Введение</b>	Введение. Богиня «Клио» и её помощницы	1	7.09	
2		Введение. Богиня «Клио» и её помощницы (продолжение)	1	14.09	
3		Введение. Богиня «Клио» и её помощницы (продолжение)	1	21.09	
4		Введение. Богиня «Клио» и её помощницы (продолжение)	1	28.09	
5		Введение. Богиня «Клио» и её помощницы (продолжение)	1	5.10	
6	<b>Первобытное общество</b>	Охотники на мамонтов	1	12.10	
7		Охотники на мамонтов (продолжение)	1	19.10	
8		Охотники на мамонтов (продолжение)	1	26.10	
9	<b>Древний Восток</b>	Древний Египет. Секреты пирамид	1	9.11	
10		Древний Египет. Секреты пирамид (продолжение)	1	16.11	
11		О чём рассказали глиняные таблички	1	23.11	
12		О чём рассказали глиняные таблички (продолжение)	1	30.11	
13		О чём рассказали глиняные таблички (продолжение)	1	7.12	
14-15		Страна сказочных богатств	2	14.12; 21.12	
16		Древняя культура Китая	1	11.01	
17-20	<b>Древняя Греция</b>	О чём рассказали поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»	4	18.01 25.01 1.02 8.02	
21-22		Афины и Спарта	2	15.02 22.02	
23-24		Что оставила Древняя Греция в наследство человечеству.	2	1.03 15.03	
25		По следам Александра Македонского	1	22.03	
26		<b>Древний Рим</b>	Капитолийская волчица	1	5.04
27-28	Рождение Римской Республики		2	12.04 19.04	
29-31	Личность в истории Римской республик		3	26.04 3.05 10.05	
32-	<b>Итоги.</b>	Вклад народов древности в мировую культуру	2	17.05 24.05	

33					
34		Лавровый венок	1	31.05	